

Photoshop avancé



A l'issue de cette formation, le stagiaire pourra travailler les fonctionnalités des filtres Photoshop et modifier ses photos pour obtenir des montages poussés

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- ➔ Découvrir les filtres Photoshop
- ➔ Apprendre les différentes fonctions et possibilités des filtres
- ➔ Découvrir et apprendre à gérer les empilements de calques, le traitement non destructif sur des objets dynamiques, les modes de fusion

PROGRAMME

Présentation des filtres Photoshop

- Création de filtre dynamique
- Découvrir les modes de fusion et/ou opacité
- Utiliser les masques de filtre
- Classer ses filtres

Réglages de la netteté des images

- Découverte des outils de netteté
- Découverte du flou gaussien, flou de surface et filtre passe-haut

Les filtres de flou

- Créer une profondeur de champ
- Créer des axes de flou : vertical, linéaire, rotatif
- Créer un flou directionnel

Les filtres artistiques

- Utiliser les différents filtres de la galerie des filtres artistiques

Les filtres pinceaux

- Utiliser le filtre diagonal
- Utiliser le filtre croisillon
- Créer des contours encrés

Les filtres de distorsion

- Création d'image circulaire
- Création de papier marbré avec le filtre onde
- Utiliser le filtre de déformation de forme

Durée

26 HEURES

Tarif

1300 €

Pré-requis

- Maîtriser les bases de retouche Photoshop
- Savoir modifier et corriger des images
- Savoir utiliser des calques et les bases de la colorimétrie

Profil du stagiaire

Tout public

Délai d'accès

**2 à 4 semaines selon
financement**

Équipe pédagogique

Formateur spécialisé

Moyens pédagogiques et
techniques

- Salle dédiée à la formation
- Supports de formation
- Exposés théoriques
- Étude de cas concrets

Évaluation de la formation

- Feuilles de présence
- Questions orales ou écrites
- Mises en situation
- Questionnaires d'évaluation
- certificat de réalisation de la formation

Photoshop avancé



Les filtres de fragmentation

- Apprendre, grâce à ces filtres, à créer des jeux graphiques d'images
- Simuler une mauvaise mise au point
- Créer un effet pointilliste

Les filtres de rendu

- Création de texture bois
- Dessiner des halos lumineux

Les filtres esquisse

- Créer un portrait au fusain
- Créer un effet de peinture

Les filtres de texture

- Redresser une image et la recomposer
- Applique un point de fuite



Mise à jour

Juin 2025



Taux de satisfaction de nos
stagiaires (juin 2025- juin
2026)

données insuffisantes